



IUS-TO  
**Rebaudengo**  
*Angel dum Docet*



Aggregato alla  
FACOLTÀ DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE - UNIVERSITÀ PONTIFICIA SALESIANA

## Concorso artistico-letterario aperto a tutti

# I GIORNI DEL VIRUS

Dalla fine di febbraio 2020 il nostro “mondo” è cambiato.

Abbiamo avuto avvisaglie che in altre parti del pianeta qualche cosa stesse accadendo, ma erano posti così lontani fisicamente e culturalmente che mai avremmo pensato potesse succedere anche da noi.

Tuttavia ciò è avvenuto, ci ha colti da vicino, impreparati e increduli.

Abbiamo dovuto rifugiarci nelle nostre abitazioni, cambiando completamente la routine quotidiana, il nostro modo di rapportarci, di vivere gli affetti.

I governi delle varie nazioni hanno dovuto delegare alla scienza e alla medicina la risposta alla pandemia. Purtroppo la risposta non ha potuto salvare tutti.

Sia il nostro mondo fisico che quello interiore sono stati sottoposti ad una dura prova.

I giorni del coronavirus resteranno, quindi, nella storia dell'umanità come un'esperienza inattesa, tragica e del tutto nuova. Un periodo attraversato non da una, ma da diversi tipi di umanità: chi purtroppo non ce l'ha fatta, chi è guarito, chi è rimasto a casa, chi ha perso dei cari, chi ha trasgredito le norme di sicurezza, chi ha dovuto continuare a lavorare perché medico, infermiere o impegnato in occupazioni considerate essenziali, chi il lavoro lo ha perso...

Ma in questo periodo buio c'è stato qualche sprazzo di luce; abbiamo riscoperto la nostra casa, la nuova vicinanza dei nostri cari, un nuovo modo di stare insieme, la solidarietà tra vicini...

Come raccontare questi giorni? Come narrare l'angoscia, le speranze, le altalenanti emozioni davanti alle tante cifre, alle tante immagini che ci venivano rimandate?

Vi proponiamo di farlo attraverso un disegno, una foto, un racconto, una poesia, un video, per narrare i giorni del virus, come ognuno li ha vissuti dal proprio unico e irripetibile punto di vista; si chiede anche di pensare al futuro, di capire che cosa abbiamo imparato in queste tragiche giornate e che cosa potrà esserci utile per costruire un'umanità migliore.

Sono previste due categorie di partecipanti:

- under 25;
- over 25.

Ogni categoria è suddivisa in tipologie:

- narrazione iconografica (fotografie, disegno, video)
- narrazione lessicale (racconto, poesia, novella).



Per ogni tipologia verranno assegnati il primo e il secondo posto.

IUSTO erogherà buoni libri acquistabili per un controvalore pari a:

- 100 euro per il primo posto;
- 50 euro per il secondo posto.

Le vostre narrazioni dovranno essere inviate a IUSTO alla casella di posta [concorsi@ius.to](mailto:concorsi@ius.to) in formato file (vedi indicazioni sottostanti) **entro il 31/07/2020**.

Nella mail dovranno anche essere specificati:

- Nome e Cognome dell'autore dell'opera.
- Data di nascita.
- Recapito telefonico.

Una commissione composta da tre membri (prof. Ezio Risatti, prof. Raffaele Mantegazza, dott.ssa Elena Buffa) valuterà quanto pervenuto e proclamerà i vincitori entro il 30/09/2020.

I nominativi dei vincitori e i titoli delle loro opere saranno pubblicati sul sito di IUSTO a partire dal 01/10/2020.

Non possono partecipare al concorso i membri della commissione di valutazione, né i loro parenti e affini conviventi.

## Formati e dimensioni

### Narrazione per immagine

- Fotografie: da una a tre fotografie
  - o Il formato del file potrà essere PDF o JPG, con una risoluzione minima di 300 pixel/pollice ed una dimensione massima di 25Mb. Per l'inoltro, oltre all'invio diretto all'email [concorsi@ius.to](mailto:concorsi@ius.to), è possibile utilizzare uno dei servizi gratuiti online (tipo WeTransfer).
- Disegno: su qualsiasi supporto
  - o Il formato del file potrà essere PDF o JPG, con una risoluzione minima di 300 pixel/pollice ed una dimensione massima di 25Mb. Per l'inoltro, oltre all'invio diretto all'email [concorsi@ius.to](mailto:concorsi@ius.to), è possibile utilizzare uno dei servizi gratuiti online (tipo WeTransfer).
- Video: durata massima 120 secondi
  - o Il formato mp4. Codifica H264 - MPEG-4 AVC 10 part, con una risoluzione minima HD 1280 x 720. Dimensione complessiva massima del file 1Gb. Per l'inoltro, oltre all'invio diretto all'email [concorsi@ius.to](mailto:concorsi@ius.to), è possibile utilizzare uno dei servizi gratuiti online (tipo WeTransfer).



### **Narrazione lessicale**

- Racconto: carattere Calibri 12, max 8000 battute inclusi gli spazi.
- Poesia: carattere Calibri 12, max 30 righe.
- Novella: carattere Calibri 12, max 8000 battute inclusi gli spazi.
- Il formato dovrà essere PDF.

### **Informativa privacy**

I dati personali inviati dai partecipanti al concorso non sono comunicati o diffusi a terzi e sono utilizzati unicamente per le finalità del presente bando. I dati non sono trasferiti all'estero e non si effettuano profilazioni o decisioni automatizzate.

Il loro trattamento avverrà in ottemperanza al Regolamento Ue 2016/679 e del Decreto Legislativo n.196 /2003 e s.m.i..

La mancata comunicazione dei dati personali richiesti comporterà l'esclusione dal concorso.

Il titolare del trattamento dei dati è IUSTO.

Il Responsabile della protezione dei dati può essere contattato al seguente recapito: *privacy@ius.to*.

